

印刷データ制作ガイド

.....

目 次

.....

1. はじめに
2. レーベルデータ制作ガイド DVD/CD プレス
3. レーベルデータ制作ガイド DVD/CD コピー
4. ジャケットデータ制作ガイド プレス・コピー共通
5. 印刷データ最終チェックリスト

1. はじめに（全項目共通）

① 制作ソフトはアドビのイラストレータをお使い下さい

対応バージョン：イラストレータ、フォトショップ 共に CS6 まで（2013.05 現在）



Adobe Illustrator



Adobe Photoshop

画像を使用する場合は **Adobe Photoshop（アドビ フォトショップ）** にて加工して配置してください。
画像データだけを送られてくると、トンボやサイズが確認できないので作り直していただく場合がございます。
基本はイラストレーターで制作し、画像は配置して制作してください。
イラストレーターをお持ちでないお客様にはデザインサポートも行っております（お問い合わせ下さい）

② 当社のテンプレート（型紙）をお使いください

当社テンプレートをホームページよりダウンロードしてご利用下さい。

他社のテンプレートの場合、サイズが若干異なりトラブルの原因となることがあります。

③ 完全データで入稿してください

当社でデータ修正は行いません。修正、リンク画像の欠けなどがあった場合はお客様にご連絡のうえ、再入稿していただくこととなります。納期が遅れる事もございますので、データ入稿の際にはご注意ください。配置している画像はイラストレータのデータと一緒に送り下さい。

完全データ
とは？

最終の完成したデータのことです。全ての文字がアウトライン化され、トンボがついており、リンク画像の解像度も適切であり、画像のリンク切れがないなど…このまま印刷の工程に進むことの出来るデータのことです。

※6 ページを参照して下さい。

④ 入稿方法

データが出来上がりましたら下記のいずれかの方法で入稿して下さい。
その際、データと一緒に必要なものもありますので、ご注意ください。

- ① 郵送する（印刷データが書き込まれた CD-R、データを印刷した見本紙 1 枚、）
- ② E-mail に添付する：5MB まで（印刷データ、リンク画像データ、確認用 JPEG 画像又はスクリーンショット）
- ③ 無料データ転送サービスを利用する：Firestorage250MB まで、Giga File 便 2GB まで
（印刷データ、リンク画像データ、確認用 JPEG 画像又はスクリーンショット）

2. レーベルデータ制作ガイド (DVD/CD プレス)

① レーベルサイズを選択します

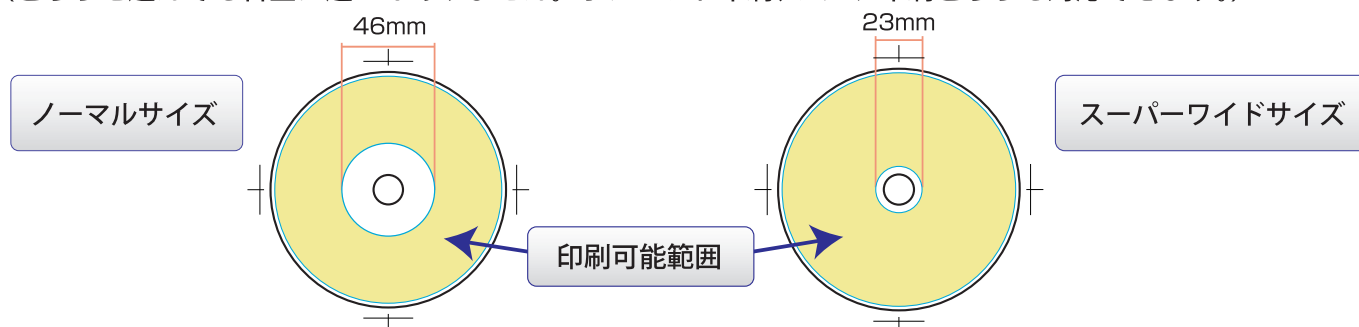
レーベルサイズには DVD/CD 共通でノーマルとスーパーワイドの2種類があります。

お好みで、どちらかのサイズをお選びいただけます。

違いはレーベルの印刷範囲の広さです。ノーマルは内径 46mm ～外径 116mm まで印刷できます。

それに対してスーパーワイドはさらに広く内径 23mm ～外径 116mm まで印刷することが可能です。

(どちらを選んでも料金に違いはありません。オフセット印刷、シルク印刷どちらも対応できます。)



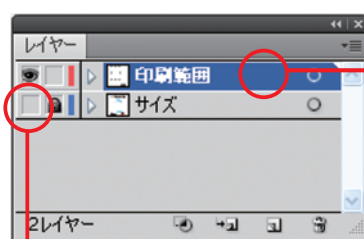
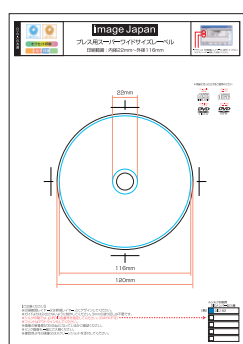
② テンプレートをダウンロードします

サイズを選択したら当社ホームページよりテンプレートをダウンロードして解凍してください。

テンプレートには「印刷範囲」レイヤーと「サイズ」レイヤーが用意されています。

「サイズ」レイヤーはサイズの確認用です(不要な場合は非表示にできます)。

実際のデザインは「印刷範囲」レイヤー、又は「新規」レイヤーを作りその上に制作してください。



デザインデータは、印刷範囲のレイヤー上もしくは新規レイヤーを作ってそこに制作してください。

※サイズレイヤーを非表示にすると印刷範囲のレイヤーだけが残ります。

③ デザインに応じて印刷方法をオフセット印刷かシルク印刷の2種類より選択します

次ページのそれぞれの特徴をよく読んで参考にしてください。

分からない場合はお気軽にお問合せください。当社で拝見させていただき、適当な方を選ばせていただきます。

CMYK→DIC カラーへの変換はお任せいただきます。

オフセット印刷？
シルク印刷？



分からない場合は、
お気軽にお問い合わせ下さい

2. レーベルデータ制作ガイド (DVD/CD プレス)

➤ オフセット印刷 (CMYKフルカラー)

写真やグラデーション印刷に適しています。
カラーモードは CMYK で制作して下さい。

写真やグラデーションを使ったデザイン



➤ シルク印刷 (DICカラー 色数4色まで)

色ムラが出にくいのでベタ面が多い場合適しています。
背景に単色をひく場合や、色数が少ない場合選択してください。
シルク印刷のカラーは DIC カラーでご指定下さい。
国内プレスの場合、使える DIC カラーには制限がありますので事前にご確認下さい。

色数が少ないデザイン

※シルク印刷は、インク層が厚い為
銀盤に印刷してもぼやけません。

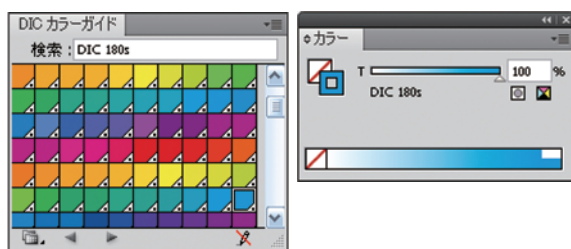


愛犬のトレーニング



ベタ面が多いデザイン

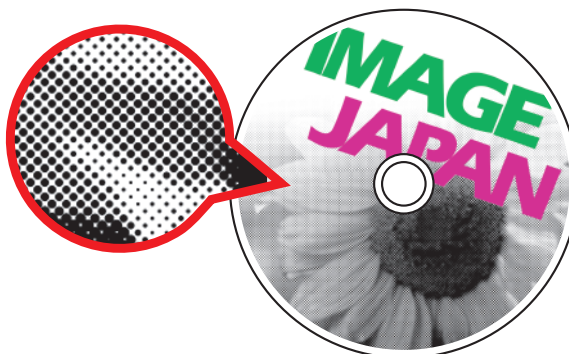
※ムラが出にくいので
全体に色をひく場合などに
適しています。



- ※DIC カラーウィンドウを表示させる方法
1. 「ウィンドウ」→「スウォッチライブラリー」
→「カラーブック」→「DIC カラーガイド」
 2. 「検索」→「〇〇〇」ここに DIC ナンバーを入力します

＜網点を利用したデザイン＞

シルク印刷のグラデーションは網点になりますので
ご注意ください。



2. レーベルデータ制作ガイド (DVD/CD プレス)

➤ 白ベタについて

プレス用ディスクは銀盤です。白ベタとは、銀盤に一度白地をひく事を言います。
オーダーシートの白ベタの有無には、必ずチェックを入れて下さい。

レーベル印刷	☐ オフセット印刷 (フルカラーに対応できます)	☐ 白ベタあり (盤面全体に白の下地を塗ります)	☐ 変形抜きあり (デザインに銀盤が見える箇所あり)
	☐ シルク印刷 (白+3色まで使用できます)	☐ 白ベタなし (盤面は銀盤のままです)	☐ 変形抜きなし (デザインに銀盤が見える箇所なし)
	※テンプレートは、当社HPよりダウンロードしたものをご使用下さい。		
シルク色番号	レーベル印刷サイズ		
	☐ スーパーワイドサイズ (内径23mm～外径116mm) ☐ ノーマルサイズ (内径46mm～外径116mm)		
シルク印刷の場合ご指定下さい	白(☐ あり / ☐ なし) + DIC No. _____ + DIC No. _____ + DIC No. _____ (白+3色まで印刷可能) ※DICカラー番号の指定がない場合は、こちらで近い色を指定させて頂いております。ご了承下さい。		

※こちらにチェックを入れて下さい。

白ベタあり

※銀盤が出ません
※オフセットの場合は、
白地をひいてからインクを乗せるので、紙に印刷するのと同様に色が鮮やかに出ます



白ベタなし

※銀盤が出ます
※オフセット印刷の場合は
インクが沈んだように半透明になります
※この効果を利用してデザインする場合もあります

➤ さらに白ベタを変形にして、一部銀盤を見せるデザインの場合

イラストレーターのレイヤーに白ベタレイヤーを作り、白ベタを抜くオブジェクト(銀盤を見せるオブジェクト)をそのレイヤーに集めて下さい。そこだけ白ベタがない状態になり、銀盤が見えるようになります。

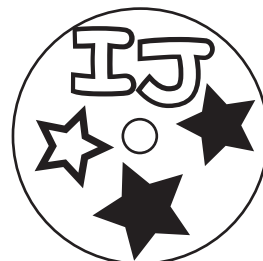
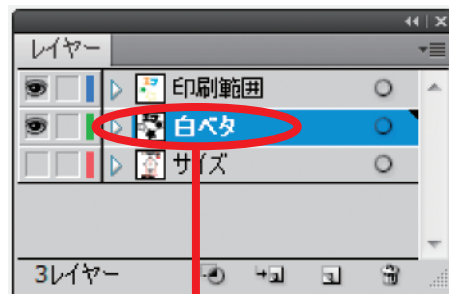
※印刷のイメージ

※白ベタを抜くオブジェクトをK100%で白ベタレイヤーに配置して下さい。



銀盤

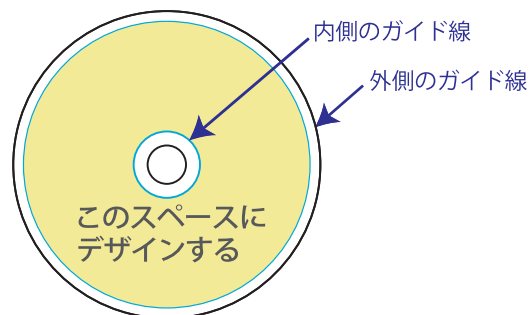
一部銀盤を見せるデザイン



2. レーベルデータ制作ガイド (DVD/CD プレス)

4 印刷範囲に文字 / 写真 / ロゴマークを配置します

イラストレータの文字ツールでタイトルなど文字情報を入力します。
内側のガイドから外側のガイドまでの間に文字、写真、
ロゴ等を配置してください。



- 画像を配置する場合、**アドビフォトショップ**などにて加工してください。
モードは **CMYK**、解像度は **350** にして下さい。



※モードの設定
「イメージ」→「モード」→「CMYK」
※解像度は「イメージ」→「画像解像度」



350

- **必ず盤面に、システムロゴを配置して下さい。**



※用途に合ったロゴをご使用ください

※ロゴはテンプレートに付いています。
ロゴのサイズは下記を参考にして下さい。
[DVD ロゴ] 高さ 4mm 以上 [CD ロゴ] 幅 10mm 以上
ただし実際はもっと縮小して使用しても問題ありません。
お問い合わせください。

- 海外プレスの場合は必ず、「**Pressed in Taiwan**」
または「**Made in Taiwan**」の表記を入れて下さい。

文字が認識できれば、文字サイズ、位置は自由です。



(例)

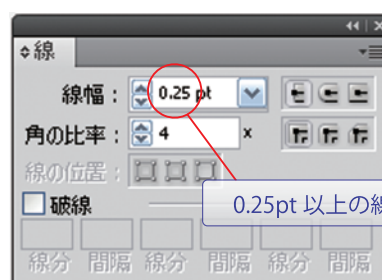
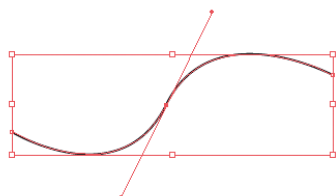
- すべて印刷可能範囲にデザインをして下さい。
塗り足し部分は必要ありません。

※印刷範囲レイヤーにデザインしてください。
塗り足し(3mmガイドの外まで色を出す部分)は必要ありません。



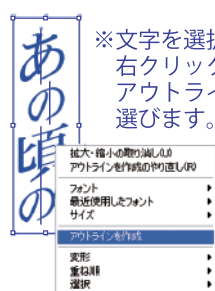
2. レーベルデータ制作ガイド (DVD/CD プレス)

- 線幅は最低 0.25pt 以上で設定して下さい。
細すぎると実際に印刷した時に線の表示が反映されない場合があります。
ヘアライン (塗り有で線無しのライン) は印刷されませんので使用しないでください。



⑤ 最後に文字はすべて必ずアウトライン化して下さい。

アウトライン化されていない文字があると、文字化けを起すため入稿できません



アウトライン前



アウトライン済み

※まとめて全部の文字にアウトラインをかける方法

1. 「レイヤーウィンドウ」のロックを全て外して下さい。
2. 「オブジェクトメニュー」から「すべてをロック解除」を選んでロックを外して下さい。
3. 「選択メニュー」の「すべてを選択を」を選んで下さい。
4. 「書式メニュー」から「アウトラインを作成」を実行して下さい。

⑥ 完成したデータを保存します

デザインが完成したら、品番 ID (半角英数文字) で名前を付け Illustrator 形式で保存してください。

<例> IMAGEJAPAN-001-label.ai

プレスの品番 ID をお使い下さい※

※プレスの際には必ず品番 ID が必要になります。
詳しくはお問い合わせ下さい。

ひとつのフォルダにデザインデータ、貼りこみしている画像データ、確認用の JPEG データ (又はスクリーンショット) を入れてください。※必要ないデータは入れないでください。



フォルダ名は半角英数文字で
品番 ID を入れて付けてください
(例) IMAGEJAPAN-001-DATA

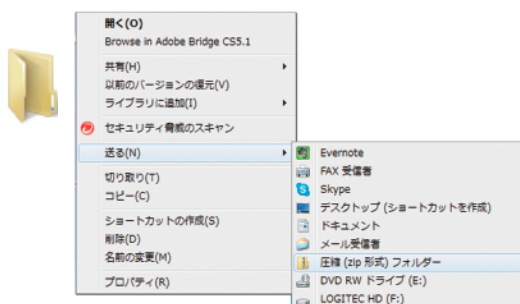


2. レーベルデータ制作ガイド (DVD/CD プレス)

7 データを入稿します

データが出来上がりましたら下記のいずれかの方法で当社へ入稿して下さい。

- ① 郵送する（印刷データが書き込まれた CD-R、データを印刷した見本紙 1 枚、）
- ② E-mail に添付する：5MB まで（印刷データ、リンク画像データ、確認用 JPEG 画像又はスクリーンショット）
- ③ 無料データ転送サービスを利用する：Firestorage250MB まで、Giga File 便 2GB まで
（印刷データ、リンク画像データ、確認用 JPEG 画像又はスクリーンショット）



※無料データ転送サービスをご利用の場合はフォルダを
圧縮（Zip 形式）フォルダーにしてお送り下さい。

※圧縮方法→フォルダーにカーソルを合わせる→
右クリック→「送る」→「圧縮（Zip 形式）フォルダー」



IMAGEJAPAN-001-DATA.zip
圧縮 (zip形式) フォルダー

3. レーベルデータ制作ガイド (DVD/CD コピー)

① レーベルサイズを選択します

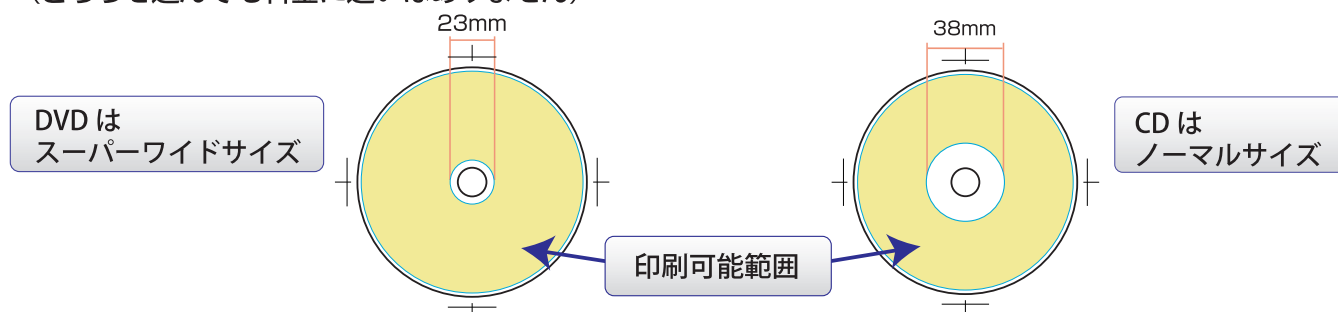
【レーベルサイズ】

DVD はスーパーワイドサイズ（内径 23mm～外径 118mm）、

CD はノーマルサイズ（内径 38mm～外径 118mm）をご用意しております。

一部 DVD のノーマルサイズ、CD のスーパーワイドサイズもございますのでご相談下さい。

（どちらを選んでも料金に違いはありません）



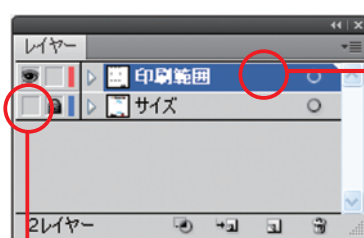
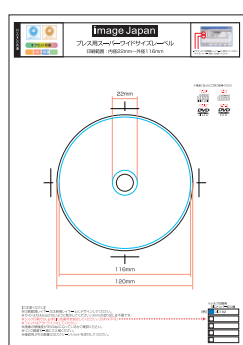
② テンプレートをダウンロードします

サイズを選択したら当社ホームページよりテンプレートをダウンロードして解凍してください。

テンプレートには「印刷範囲」レイヤーと「サイズ」レイヤーが用意されています。

「サイズ」レイヤーはサイズの確認用です（不要な場合は非表示にできます）。

実際のデザインは「印刷範囲」レイヤー、又は「新規」レイヤーを作りその上に制作してください。



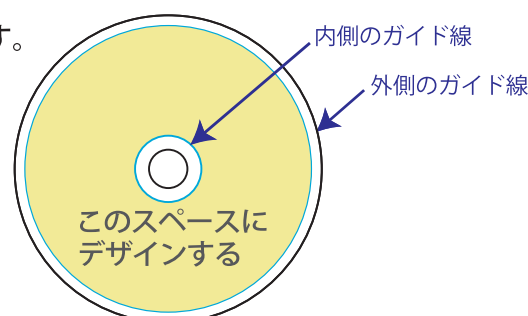
デザインデータは、印刷範囲のレイヤー上もしくは新規レイヤーを作ってそこに制作してください。

※サイズレイヤーを非表示にすると印刷範囲のレイヤーだけが残ります。

③ 印刷範囲に文字 / 写真 / ロゴマークを配置します

イラストレータの文字ツールでタイトルなど文字情報を入力します。

内側のガイドから外側のガイドまでの間に文字、写真、ロゴ等を配置してください。



3. レーベルデータ制作ガイド (DVD/CD コピー)

- 画像を配置する場合、アドビフォトショップなどにて加工してください。
モードはCMYK、解像度は350にしてください。



Adobe Photoshop

※モードの設定
「イメージ」→「モード」→「CMYK」
※解像度は「イメージ」→「画像解像度」



- 盤面に、システムロゴを配置して下さい。



※用途に合ったロゴをご使用ください

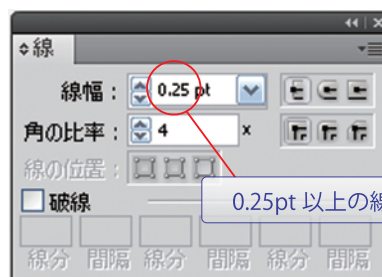
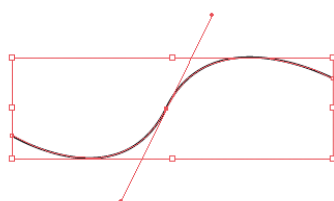
※ロゴはテンプレートに付いています。
ロゴのサイズは下記を参考にして下さい。
[DVD ロゴ] 高さ 4mm 以上 [CD ロゴ] 幅 10mm 以上
ただし実際はもっと縮小して使用しても問題ありません。
お問い合わせください。

- すべて印刷可能範囲にデザインをして下さい。
塗り足し部分は必要ありません。

※印刷範囲レイヤーにデザインしてください。
塗り足し (3mmガイドの外まで色を出す部分) は必要ありません。



- 線幅は最低 0.25pt 以上で設定して下さい。
細すぎると実際に印刷した時に線が表示が反映されない場合があります。
ヘアライン (塗り有で線無しのライン) は印刷されませんので使用しないでください。

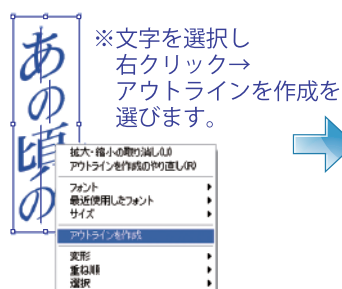


0.25pt 以上の線幅で設定する

3. レーベルデータ制作ガイド (DVD/CD コピー)

4 最後に文字はすべて必ず**アウトライン化**して下さい。

アウトライン化されていない文字があると、文字化けを起すため入稿できません



アウトライン前



アウトライン済み

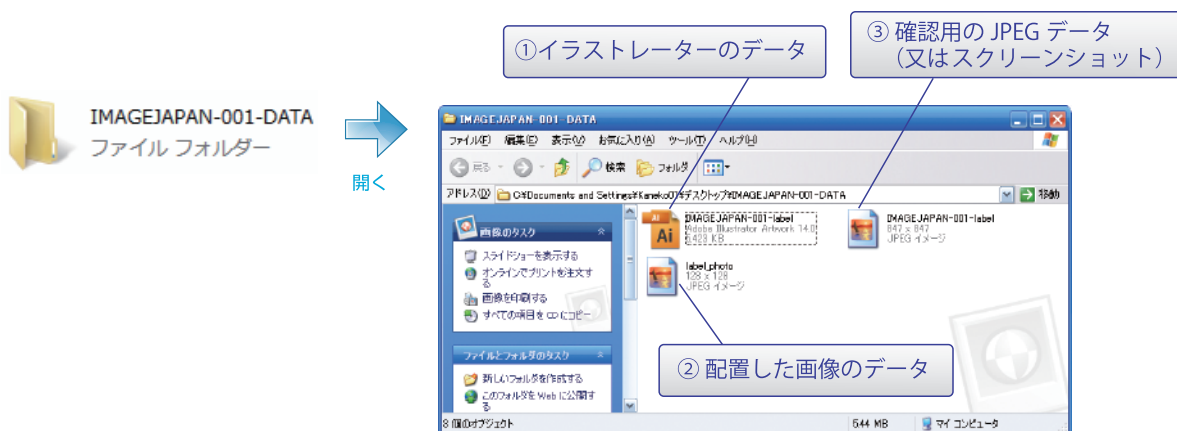
※まとめて全部の文字にアウトラインをかける方法

1. 「レイヤーウィンドウ」のロックを全て外して下さい。
2. 「オブジェクトメニュー」から「すべてをロック解除」を選んでロックを外して下さい。
3. 「選択メニュー」の「すべてを選択を」を選んで下さい。
4. 「書式メニュー」から「アウトラインを作成」を実行して下さい。

5 完成したデータを保存します

デザインが完成したら、Illustrator 形式で保存してください。

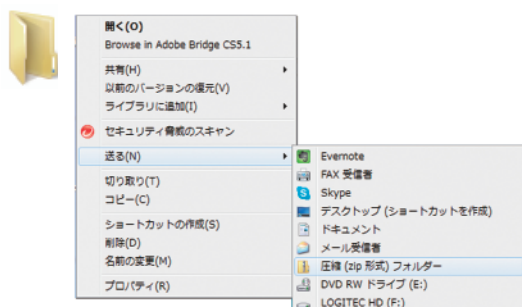
ひとつのフォルダにデザインデータ、貼りこみしている画像データ、確認用の JPEG データ (又はスクリーンショット) を入れてください。※必要ないデータは入れないでください。



6 データを入稿します

データが出来上がりましたら下記のいずれかの方法で当社へ入稿して下さい。

- ① 郵送する (印刷データが書き込まれた CD-R、データを印刷した見本紙 1 枚、)
- ② E-mail に添付する: 5MB まで (印刷データ、リンク画像データ、確認用 JPEG 画像又はスクリーンショット)
- ③ 無料データ転送サービスを利用する: Firestorage250MB まで、Giga File 便 2GB まで (印刷データ、リンク画像データ、確認用 JPEG 画像又はスクリーンショット)



※無料データ転送サービスをご利用の場合はフォルダを
圧縮 (Zip 形式) フォルダーにしてお送り下さい。
※圧縮方法→フォルダーにカーソルを合わせる→
右クリック→「送る」→「圧縮 (Zip 形式) フォルダー」

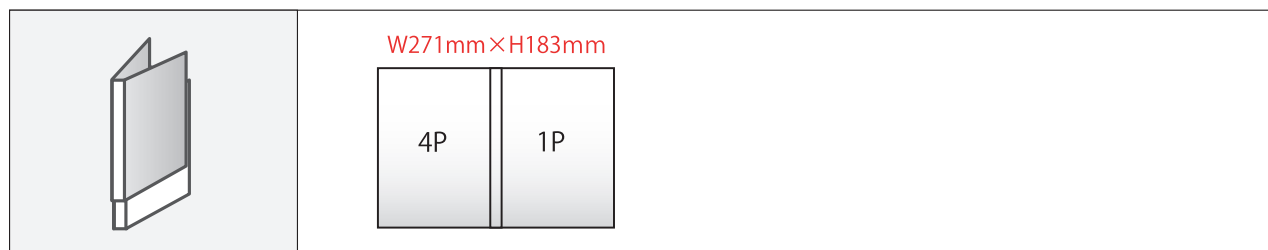


IMAGEJAPAN-001-DATA.zip
圧縮 (zip形式) フォルダー

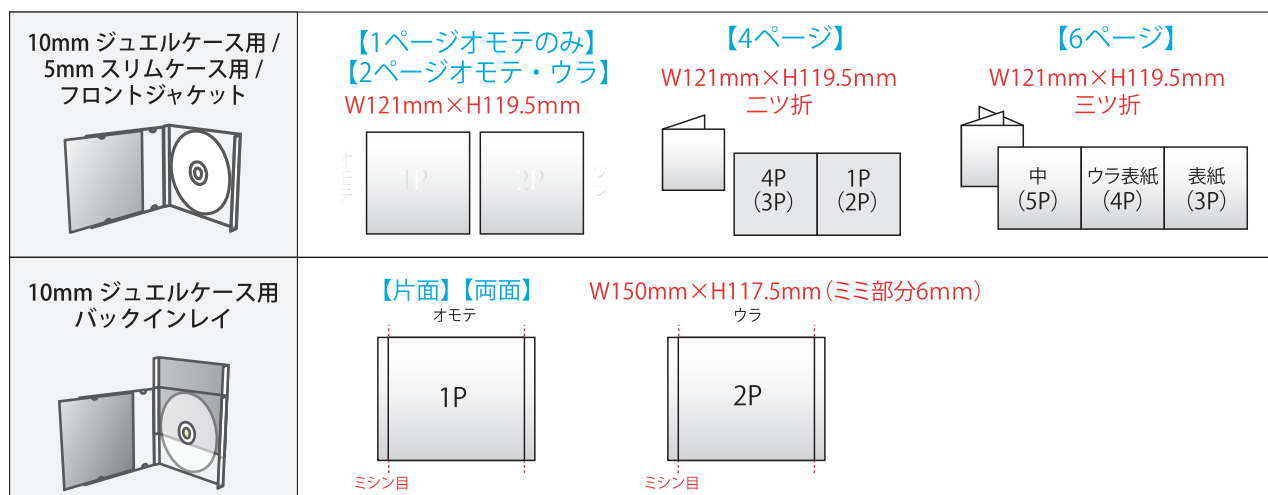
4. ジャケットデータ制作ガイド（プレス/コピー共有）

① ケースを選んで、それに合うジャケットを選択します

> トールケース用ジャケット



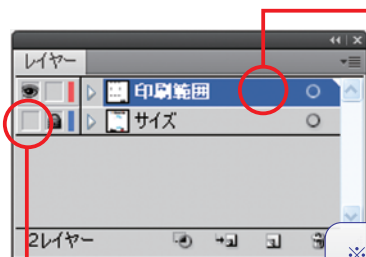
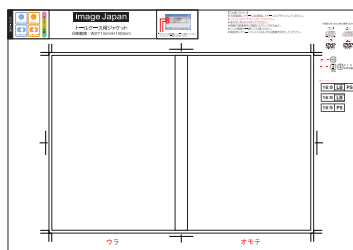
> 10mm ジュエルケース用 / 5mm スリムケース用ジャケット



※バックインレイは 10mm ジュエルケースのみのセットになります

② テンプレートをダウンロードします

当社ホームページよりテンプレートをダウンロードして解凍してください。
 テンプレートには「印刷範囲」レイヤーと「サイズ」レイヤーが用意されています。
 「サイズ」レイヤーはサイズの確認用です（不要な場合は非表示にできます）。
 実際のデザインは「印刷範囲」レイヤー、又は「新規」レイヤーを作りその上に制作してください。



デザインデータは、印刷範囲のレイヤー上もしくは新規レイヤーを作ってそこに制作してください。

※サイズレイヤーを非表示にすると印刷範囲のレイヤーだけが残ります。

> カラーは CMYK で制作して下さい。

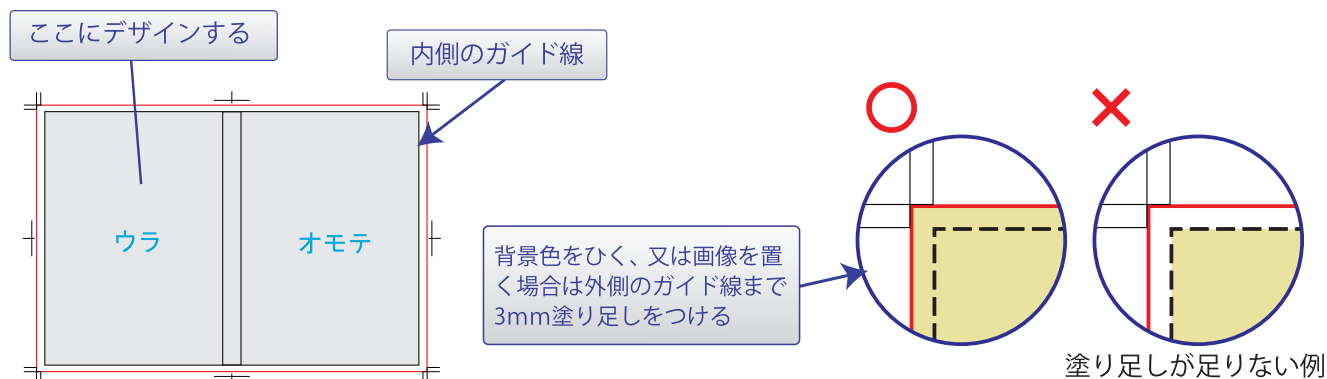
※スミ 1 色の場合はグレースケールで制作してください。

4. ジャケットデータ制作ガイド（プレス/コピー共有）

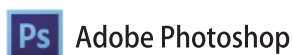
③ 印刷範囲に文字 / 写真 / ロゴマークを配置します

イラストレーターの文字ツールでタイトルなど文字情報を入力します。

内側のガイドに納まるように配置し、**背景に色ベタをひく場合は塗り足しを3mmつけます。**



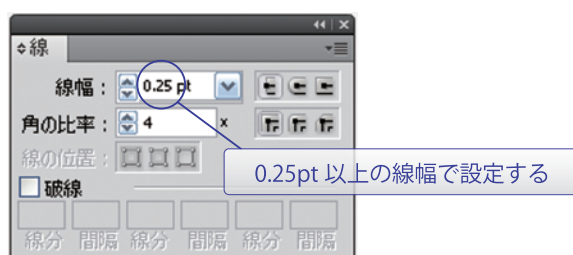
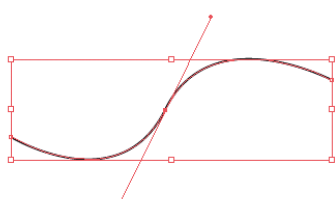
- 画像を配置する場合、フォトショップにて加工してください。モードはCMYK、解像度は350にして下さい。フォトショップで加工したデータはイラストレータのデータと一緒に当社へ入稿してください。



※モードの設定
「イメージ」→「モード」→「CMYK」
※解像度は「イメージ」→「画像解像度」

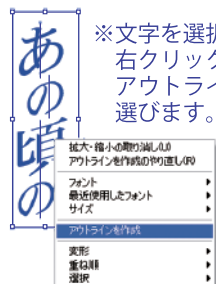


- 線幅は最低 0.25pt 以上で設定下さい。
細すぎると実際に印刷した時に線の表示が反映されない場合があります。
(ヘアライン：塗り有で線無しのライン)は使用しないでください。



4. ジャケットデータ制作ガイド（プレス/コピー共有）

- 最後に文字はすべて必ずアウトライン化して下さい。
 アウトライン化されていない文字があると、文字化けを起すため入稿できません



アウトライン前

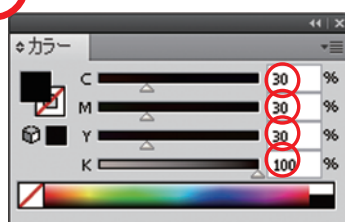


アウトライン済み

※まとめて全部の文字にアウトラインをかける方法

1. 「レイヤーウィンドウ」のロックを全て外して下さい。
2. 「オブジェクトメニュー」から「すべてをロック解除」を選んでロックを外して下さい。
3. 「選択メニュー」の「すべてを選択」を選んで下さい。
4. 「書式メニュー」から「アウトラインを作成」を実行して下さい。

- 黒ベタをリッチブラック（深みのある黒）にする場合は、CMYK のそれぞれのパーセンテージの合計が 350 以内になるように設定してください。推奨値は C30%、M30%、Y30%、K100%です。
 350 より多い場合は修正して頂く事があります。

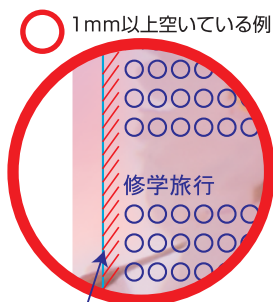


※合計が 350 以内になるように設定
 推奨値は 30、30、30、100



※各色の割合が多すぎる例
 インクの乾きが悪く印刷できません

- 文字や図形はガイドより 1mm 空けて配置してください。あまりギリギリだと裁ち落としの際、切れてしまう事があります。



内側のガイドより1mm 以上空ける



- ジャケット裏面にロゴや表記が必要な場合は、下記を参照して入れて下さい。

image-001	37mins	MADE IN TAIWAN	COLOR	2011/日本	片面一層	MPEG2
	NTSC 日本市場向			1:日本語 (ステレオ)	複製不可 無断レンタル禁止	

4. ジャケットデータ制作ガイド（プレス/コピー共有）

4 完成したデータを保存します

デザインが完成したら、印刷用データ、リンクファイル等に半角英数字で任意の名前をつけ Illustrator 形式で保存してください。

＜例＞ IMAGEJAPAN-001-Jacket.ai

プレスの場合は品番 ID をお使い下さい ※

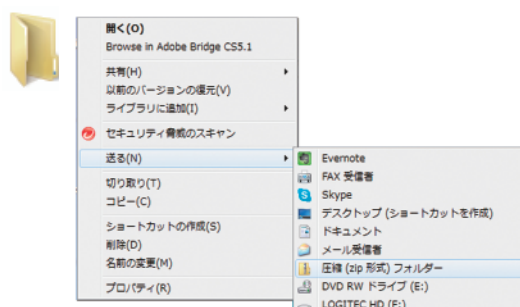
ひとつのフォルダにデザインデータ、貼りこみしている画像データ、確認用の JPEG データ（又はスクリーンショット）を入れてください。※必要ないデータは入れないでください。



5 データを入稿します

データが出来上がりましたら下記のいずれかの方法で当社へ入稿して下さい。

- ① 郵送する（印刷データが書き込まれた CD-R、データを印刷した見本紙 1 枚、）
- ② E-mail に添付する：5MB まで（印刷データ、リンク画像データ、確認用 JPEG 画像又はスクリーンショット）
- ③ 無料データ転送サービスを利用する：Firestorage250MB まで、Giga File 便 2GB まで（印刷データ、リンク画像データ、確認用 JPEG 画像又はスクリーンショット）



※無料データ転送サービスをご利用の場合はフォルダを
圧縮（Zip 形式）フォルダーにしてお送り下さい。
※圧縮方法→フォルダーにカーソルを合わせる→
右クリック→「送る」→「圧縮（Zip 形式）フォルダー」

IMAGEJAPAN-001-DATA.zip
圧縮 (zip形式) フォルダー

5. 印刷データ最終チェックリスト

> 印刷データ作成について

- ☐ レーベル / ジャケットデザインデータは当社提供のテンプレートを使用していますか？
- ☐ 文字はすべてアウトライン化していますか？
- ☐ 配置画像のリンク切れはありませんか？
- ☐ Adobe Illustrator のバージョンは CS6 以下にて、データ保存していますか？
- ☐ レーベルはオフセット印刷は CMYK カラー、シルク印刷は DIC カラーセットでデザイン制作していますか。(プレス)
- ☐ レーベル面に DVD/CD システムロゴを配置しましたか？(プレス)
- ☐ レーベル面には「Pressed in Taiwan」、または「Made in Taiwan」の文字を 配置していますか？(海外プレス)
- ☐ ジャケットデザインには、3mm 程度の塗り足しを付けましたか？
- ☐ ジャケットデザインには、細かい文字やバーコードなどのスミ 100%をリッチブラックにしている箇所がありませんか？
- ☐ 出力見本が用意されていますか？(JPEG 画像、または出力紙)
- ☐ 入稿データ (ai/eps/psd) と出力イメージ画像 (jpg) を 1 つのフォルダに入れ、ZIP 圧縮しましたか？
- ☐ ファイル名の保存は、半角英数字で保存しましたか？
 - レーベルデザイン 【Label_ 任意の品番 (imagejapan001)】 【Jacket_ 任意の品番 (imagejapan001)】
 - プレスの場合は品番 ID をお使い下さい。例：) 【品番 ID-label.ai】 【品番 ID-jacket.ai】
- ☐ 入稿メディアにコピーした後、又は ZIP 圧縮した後、開けるか確認しましたか？